

Semaine du 15 au 22 octobre 2018

ANP 823#

scènes

Textes : Myriem Hajoui

affaires culturelles



Percujam, un groupe de rockers autistes. © SEP

festival art et handicap

Imago

Le constat est intolérable : en 2018, les personnes en situation de handicap ont difficilement accès à la culture. Qui s'en émeut vraiment ? Des établissements et service d'aide par le travail (ESAT) et des structures d'accueil ravies d'inscrire le handicap dans le cours de la production artistique et culturelle. C'est ainsi qu'est né le festival théâtral Imago, porté par le théâtre du Cristal (Val-d'Oise) et sa troupe permanente de 15 talentueux comédiens professionnels handicapés ou pas, et par le festival Orphée (Yvelines), dont la programmation pluridisciplinaire promeut et diffuse les œuvres d'artistes handicapés. Avec 110 artistes, 100 représentations de 20 spectacles (accessibles dès l'âge de 7 ans) dans 50 lieux d'Ile-de-France, ce festival hors norme présente le meilleur de la création « art et handicap » de France et d'Europe. Objectif : pulvériser les préjugés à travers le théâtre, la danse, la marionnette, le cinéma, la musique et les rencontres professionnelles. Copieux, le programme 2018 alterne démarches émergentes et artistes confirmés. On retient

Dévaste-moi, le spectacle d'Emmanuelle Laborit, un dialogue hybride entre musique et corps avec le Delano Orchestra, *Less is more* de la compagnie Kalam, une invitation à participer à l'expérience de création au sein même de l'espace scénique, le film et le concert de Percujam, un groupe de rockers autistes vraiment drôles – né d'une expérience de percussions à l'institut médico-éducatif de Bourg-la-Reine – qui fraye aujourd'hui aux côtés d'artistes de renom. Pour les amateurs d'arts plastiques, une visite décalée de l'œuvre de Zao Wou-Ki au Musée d'art moderne de la Ville de Paris ou l'exposition de Théo Munch autour du visage humain. De quoi se laisser transporter...

Jusqu'au 18 décembre dans 50 lieux, à Paris (Théâtre Mouffetard, Musée d'art moderne, Maison des Métallos, L'International Visual Théâtre), dans les Hauts-de-Seine, en Seine-et-Marne (La Ferme du Buisson à Noisiel), dans les Yvelines (Guyancourt, Trappes, Rambouillet, Le Vésinet, Plaisir)... Programme et tarifs sur festivalimago.com.

<https://www.anousparis.fr/edition/>